

## Bastoncini e la chiave della pioggia

L'ispettore Bastoncini amava le passeggiate solitarie in campagna, ma quel pomeriggio di marzo il cielo stava tramando qualcosa. Le nuvole, nere e minacciose, si addensavano sopra la sua testa. Sentì l'aria farsi pesante, il profumo della terra bagnata prima ancora che le prime gocce cadessero.

Fu allora che la vide. Una villetta isolata, con le finestre chiuse e un silenzio inquietante. Bastoncini si avvicinò, sperando di trovare riparo, ma la porta d'ingresso era chiusa. Niente campanello, solo un tastierino con quattro grossi pulsanti, ognuno inciso con una frase.

Sopra di essi, una targhetta ammoniva:

- ◆ "Per aprire la porta, premi i pulsanti nel giusto ordine, Quando Fuori Piove Chiama."
- ◆ "Attenzione: le frasi dei pulsanti corrispondenti a picche e fiori sono false, le altre due sono vere."



Qual è la giusta sequenza per aprire la porta prima che sia troppo tardi?

**Passo 1: Determinare quali frasi sono vere e quali false**

**Io sono fiori.**

Se fosse vero, significherebbe che il pulsante è fiori. Tuttavia, sappiamo che le frasi dei pulsanti "fiori" sono false. Quindi questa frase è **falsa**, il pulsante non è fiori, ma **picche**.

**Se io sono quadri, allora il successivo è cuori.**

Se il pulsante fosse quadri, la frase deve essere vera e il pulsante successivo deve essere cuori. Se il pulsante non fosse quadri, la frase è sempre vera.

Quindi questa frase è **sincera** e il pulsante è **cuori o quadri**.

**Io sono quadri.**

Se questa frase fosse vera, il pulsante sarebbe quadri.

Se fosse falsa, il pulsante sarebbe picche o fiori, ma picche è già assegnato.

**Se io sono fiori, allora il primo pulsante è picche.**

Se questa frase fosse falsa, significa che l'antecedente (Se io sono fiori) è vero, ma la conseguenza (il primo pulsante è picche) è falsa. Tuttavia, sappiamo che il primo pulsante è picche.

Quindi questa frase è **sincera** e il pulsante è **cuori o quadri**.

**Passo 2: Assegnare i semi ai pulsanti**

Il primo pulsante è picche, e il quarto quadri o cuori. Il secondo è il terzo sono uno vero e uno falso. Poniamo che il secondo sia falso. Per rendere falsa la frase, il pulsante deve essere quadri e il successivo non cuori; ma se fosse quadri, direbbe una cosa vera (le carte rosse sono sincere), quindi la frase è vera.

Una strada più semplice è osservare che i due sinceri sono già assegnati, e sono il 4 e il 2, quindi il bugiardo è il 3, che dunque è fiori.

Il pulsante 2 non può essere quadri perché altrimenti il terzo sarebbe cuori (sincero), per cui il secondo è cuori, quadri è l'altro sincero, ossia il numero 4 e il terzo è fiori. La sequenza è **picche, cuori, fiori, quadri**.

L'ordine in cui dobbiamo selezionare i pulsanti è dato dalla frase della targhetta, Quando Fuori Piove, Chiama, da cui Quadri, Fiori, Picche, Cuori per le iniziali corrispondenti, da cui 4312